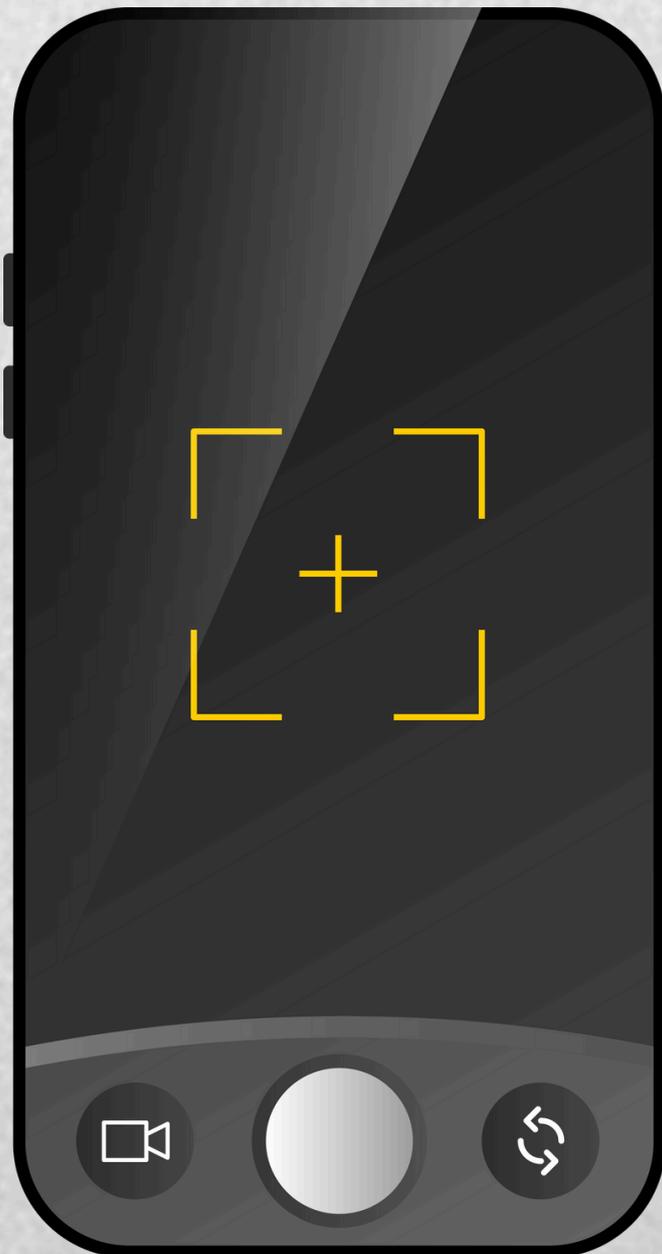


IPHONE READY FÜRS FILMEN

DIE 10 WICHTIGSTEN
EINSTELLUNGEN AUF EINEN BLICK



1. AUFLÖSUNG & FPS EINSTELLEN

Wähle die passende Kombination aus Auflösung & Bildrate (FPS):

- 4K / 30 FPS → ideal für Social Media
- 4K / 24 FPS → für einen „cinematic Look“
- 4K / 60 FPS → für saubere Bewegungen & leichte Zeitlupen
- Slow-Motion: im Modus 1080p / 120 FPS filmen

Tipp: Stelle die Werte direkt in den Kamera-Einstellungen ein – nicht erst in der App.

2. BELICHTUNG & FOKUS FIXIEREN

In der Kamera-App aufs Motiv tippen & lange gedrückt halten, bis „AE/AF-Sperre“ erscheint. Kein Pumpen beim Fokus mehr!

3. HDR & FARBTIEFE CHECKEN

Einstellungen > Kamera

HDR-Video deaktivieren, wenn du im Schnitt mehr Kontrolle willst
10-Bit Farbtiefe = mehr Spielraum, aber größere Dateien

4. TON BEWUSST AUFNEHMEN

Externes Mikro > Lightning oder USB-C
Oder wenigstens: ruhige Umgebung wählen
Flugmodus aktivieren – keine Störgeräusche!

5. BILD STABILISIEREN

iPhone auf Gimbal, Stativ oder wenigstens gegen etwas lehnen
Für Handheld: weiche Bewegungen, wie beim „Schleichen“

6. AKKU & SPEICHER VORHER CHECKEN

Akku voll?

Genug Speicherplatz?

ProRes & 4K fressen viel – lieber vorher wissen als mittendrin abbrechen!

7. NICHT STÖREN AKTIVIEREN

Flugmodus + „Nicht stören“ = keine Anrufe, keine Pushs

Sauberer Clip ohne Unterbrechung

8. APPS FÜR MEHR KONTROLLE

Filmic Pro, ProCamera, BeastCam, BlackmagicCam

Manueller Fokus, Belichtung, Audiolevel – volle Kontrolle

9. LICHT > KAMERA

Natürliches Licht (Fenster), Softbox oder LED-Panel – macht den Unterschied!

10. DREI KLASSIKER VERMEIDEN

✗ Hochkant filmen, wenn's quer sein soll (und umgekehrt)

✗ Gegenlicht ohne Plan

✗ Videos ohne Tonkontrolle – leise, hallig oder verrauscht

Diese Checkliste stammt von Sascha Jurkewitsch – Content Creator.
Du willst mehr über iPhone-Filmen wissen oder lernen, wie deine Reels richtig wirken?

 www.saschajurkewitsch.de